



# PROGRAMMA DI PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E IMPIANTI

CLASSE 5A CAT

A.S. 2022/2023

## 1. LA COSTRUZIONE NEL MONDO ROMANO (UNITÀ 2):

1.1 La società e la cultura romana

1.2 La grande ingegneria romana

1.3 Forma e decorazione nell'architettura romana

1.4 La casa romana

1.4.1 *Domus e Insulae*, due modi di abitare

1.5 Gli edifici sacri

1.6 Le infrastrutture tecniche

1.7 Gli edifici pubblici civili

1.7.1 Le terme

1.7.2 Gli edifici per lo spettacolo

1.8 La costruzione alla fine dell'impero

1.9 Gli edifici sacri tardo-romani

1.9.1 Le basiliche cristiane

2.1 Le costruzioni bizantine

2.2 La basilica di San Vitale a Ravenna

2.3 La cattedrale di Santa Sofia a Costantinopoli

## 2. LA COSTRUZIONE NELL'EUROPA MEDIOEVALE (UNITÀ 3):

## **2.4 La società europea nel medioevo**

**2.4.1** Dalla caduta dell'Impero romano alla fine del primo millennio

**2.4.2** Dalla fine del primo millennio all'epoca rinascimentale

## **2.5 Come si abitava nel medioevo**

## **2.6 L'ambiente umano fortificato**

## **2.7 La forma delle città medioevali**

## **2.8 Il gotico nel resto d'Europa**

## **2.9 Il gotico in Italia**

**2.9.1** L'ultimo grande Gotico italiano

# **3. LA COSTRUZIONE NEL QUATTROCENTO E CINQUECENTO (UNITÀ 4)**

## **3.1 Filippo Brunelleschi**

# **4. LA COSTRUZIONE NEL SEICENTO E SETTECENTO (UNITÀ 5):**

**4.1** Il nuovo rapporto tra architettura e costruzione

**4.2** La società nel XVII e XVIII secolo

**4.3** Le residenze nelle città capitali

# **5. LA COSTRUZIONE NELL'OTTOCENTO (UNITÀ 6)**

**5.1** La Rivoluzione industriale e le grandi infrastrutture

**5.2** Il divorzio tra ingegneria e architettura

**5.3** Città e case dell'industria nascente

**5.4** Il Neoclassicismo

# **6. LA COSTRUZIONE NELLA PRIMA METÀ DEL NOVECENTO (UNITÀ 7):**

**6.1** Alle origini del nuovo modo di costruire e progettare

**6.1.1** Frank Lloyd Wright a cavallo del secolo

**6.2** La nascita del Movimento Moderno

**6.3** *Le Corbusier*

**6.3.1** I cinque punti dell'architettura purista

6.3.2 La villa Savoye a Poissy

6.4 Ludwig Mies van der Rohe

6.4.1 L'influenza di Mies van der Rohe sulla nascita dello stile Internazionale

6.5 L'architettura organica

6.5.1 Wright iniziatore dell'architettura organica

6.6 La costruzione in Italia

6.6.1 Protagonisti tra le due guerre

6.6.2 Verso il dopoguerra

## **7. LA COSTRUZIONE NEL SECONDO DOPOGUERRA (UNITÀ 8):**

7.1 Il diffondersi dell'architettura organica

7.2 I nuovi edifici per la finanza e l'industria

7.3 La crisi del Movimento Moderno

7.3.1 Le Corbusier

7.4 Postmoderno e Neomoderno

7.4.1 L'architettura "razionale"

7.4.2 Gli storicisti ironici

7.5 High-Tech

7.5.1 Il Centre Pompidou

## **8. A CAVALLO DEL NUOVO MILLENNIO (UNITÀ 9):**

8.3 Due facce del nuovo High-Tech

8.3.1 L'High-Tech costoso e raffinato

8.3.2 L'High-Tech strutturale

8.4 Il Decostruttivismo

8.5 Eclettismo neomoderno

## **9. GLI INSEDIAMENTI (GESTIONE DEL TERRITORIO, UNITÀ 10):**

9.1 Definizioni, oggetto e finalità dell'urbanistica

9.2 Gli insediamenti

9.2.1 Definizioni e caratteristiche

9.2.2 Classificazione morfologica

9.2.3 Classificazione funzionale

9.3 La città

9.3.1 Definizioni

## **10. IL GOVERNO DEL TERRITORIO (UNITÀ 12)**

10.1 Dall'urbanistica al governo del territorio

10.2 Le autonomie locali e il governo del territorio

10.3 I Comuni

## **11. LA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO (UNITÀ 13)**

11.1 Il Piano Regolatore Generale e gli strumenti urbanistici attuativi

11.1.1 Dalla legge sull'esproprio alla legge urbanistica del 1942, 283

11.1.2 La legge ponte e i decreti ministeriali del 1968, 285

11.1.3 Gli standard urbanistici

11.1.4 Le opere di urbanizzazione

## **12. VINCOLI URBANISTICI ED EDILIZI (UNITÀ 14)**

12.1 Definizioni e tipi di vincolo

12.2 Vincoli di carattere urbanistico

12.2.1 La zonizzazione

12.3 Criteri e vincoli per la tutela dei beni culturali e paesaggistici

12.3.1 Classificazione dei beni culturali e paesaggistici

12.3.2 La tutela del patrimonio culturale

12.3.3 I vincoli e la valutazione ambientale

## **13. IL CONTROLLO DELL'ATTIVITÀ EDILIZIA (UNITÀ 15)**

13.1 Oneri di urbanizzazione e costo di costruzione

13.2 Testo unico in materia edilizia

13.3 Progetto comunale, progetto esecutivo, capitolato d'appalto

13.4 Titoli abilitativi

13.5 Il Codice dei contratti pubblici

13.5.1 I livelli di progettazione delle opere pubbliche

13.5.2 La programmazione dei lavori

13.5.3 Qualificazione delle categorie di opere generali

*Alcorno 07-06-2023*

**Firma del docente**

**Alunni**