

PROGRAMMA DI ITALIANO 5 C IT

DOCENTE: PALMERI FABIO

Il romanticismo in Italia.

- **Alessandro Manzoni** (vita, pensiero)

L'età postunitaria, dal contesto sociale e culturale alle ideologie letterarie

- La scapigliatura italiana, cenni;

Il naturalismo Francese ed Emile Zola. Differenze tra Naturalismo e Verismo

- Il verismo e **Verga** (vita, opere, tematiche)
- Testi: *Rosso Malpelo* (1-13)

Il decadentismo

- **G. D'Annunzio**: i romanzi, *Alcyone*.

- Testi: *Il Piacere*, *Un ritratto allo specchio*. *Pioggia nel Pineto*

- **G. Pascoli**, poetica e simbolismo.

- Testi: X Agosto, il Gelsomino notturno.

- **Svevo** (vita, opere, tematiche)

- Testi: Il fumo (da la coscienza di Zeno cap. III); *La profezia di un'apocalisse cosmica* (da *La coscienza di Zeno* cap. VIII)

L'identità dell'uomo moderno e la crisi dell'io e della realtà oggettiva

- Luigi **Pirandello** (vita, *Le novelle*, *Il fu Mattia Pascal*, *Uno nessuno e Centomila*, *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Enrico IV*, tematiche).

- Testi: *Ciaula scopre la luna*; *Nessun nome*, *Uno nessuno e Centomila*

Il Futurismo: la critica alla società di massa

- Il manifesto futurista del 1909;

- Testi: *Bombardamento*; *E lasciatemi divertire*; *alvati*

Testi: passi tratti dal cap. *La memoria dell'offesa*

- **Ermetismo e crisi della poesia**

- Ungaretti (vita, pensiero e opere)

- Testi: *Porto Sepolto, Fratelli, Mattina, Soldati, I Fiumi, Veglia.*

- **Neorealismo:** Primo Levi, *I Sommersi e i salvati*

- Testi: passi tratti dal cap. *La memoria dell'offesa*

N.B. A causa di alcuni rallentamenti dovuti al frenetico susseguirsi dei docenti di italiano nell'anno scolastico in corso, altri autori come Montale e Sciascia sono stati affrontati esclusivamente nel corso di alcune esercitazioni sulla tipologia A.

Alcamo, / /

Il docente

I rappresentanti di classe
